

OVEREENKOMST MUZIEKGEBRUIK

DEELNEMERS BUMA/STEMRA EIGEN MUZIEKWERKEN – EIGEN WEBSITE

tussen

de Vereniging Buma en de Stichting Stemra, statutair gevestigd te Amstelveen en kantoorhoudende aan de Siriusdreef 22-28, 2132 WT te Hoofddorp, Nederland, ten deze vertegenwoordigd door de heer H. van der Ree, hierna te noemen **Buma/Stemra**,

enerzijds,

en

Naam:

Adres:

Postcode / woonplaats:

Relatienummer Buma/Stemra:

hierna te noemen **Contractant**,

anderzijds,

OVERWEGENDE:

- dat Buma als enige organisatie in Nederland toestemming heeft verkregen tot het als bedrijf zonder winstoogmerk bemiddelen inzake muzikauteursrecht. Onder bemiddelen inzake het muzikauteursrecht wordt verstaan het sluiten of ten uitvoer leggen van overeenkomsten betreffende de openbaarmaking van muziekwerken;
- dat Stemra als organisatie in Nederland reproductierechten exploiteert op basis van overeenkomsten daartoe gesloten met auteurs, auteursrechthebbenden en aan Stemra gelijksoortige organisaties in het buitenland;
- dat de Contractant deelnemer van Buma en Stemra is waardoor de door hem/haar gecomponeerde en nog te componeren muziekwerken deel uitmaken van het door Buma/Stemra beheerde repertoire;
- dat Buma/Stemra haar deelnemende auteurs de gelegenheid wenst te bieden om de door hen vervaardigde en te vervaardigen muziekwerken via hun eigen website te promoten;
- dat de Contractant door hem/haar gecomponeerde en op het moment van aangaan van deze overeenkomst nog te componeren muziekwerken in Streaming formaat ter beluistering ter beschikking stelt, met het uitsluitende doel zijn/haar eigen muziekwerken te promoten, een en ander door middel van een Internetsite of gelijksoortige middelen, geëxploiteerd door de Contractant en bereikbaar via (de) URL(s) [<http://nl.>]
- dat de Contractant in auteursrechtelijke zin muziekwerken uit het Buma-repertoire en het Stemra-repertoire reproduceert en openbaar maakt, waarvoor de Contractant toestemming van Buma/Stemra dient te verkrijgen;
- dat Buma/Stemra bereid is om in onderhavig geval de toestemming om niet te verlenen onder de navolgende voorwaarden welke door de Contractant worden aanvaard.

Artikel 1. Toestemming

1. Buma/Stemra verleent, binnen de grenzen van haar rechten en bevoegdheden en onder de voorwaarden zoals in deze overeenkomst wordt bepaald, aan de Contractant de niet-exclusieve toestemming om zijn muziekwerken zoals nader omschreven in artikel 3, te reproduceren en openbaar te maken, uitsluitend ten behoeve van het streamen via zijn Internetsite of gelijksoortige middelen (hierna te noemen “**Internetsite**”).
2. De door Buma/Stemra verleende toestemming is persoonlijk en niet-overdraagbaar. De Contractant is derhalve niet bevoegd aan derden de toestemming te verlenen zoals bedoeld in deze overeenkomst.

Artikel 2. Vergoeding

De Contractant is aan Buma/Stemra voor de toestemming gegeven in artikel 1 van deze overeenkomst geen vergoeding verschuldigd.

Artikel 3. Muziekwerken

De toestemming zoals gegeven in artikel 1 van deze overeenkomst wordt uitsluitend verleend indien de ten behoeve van streaming verveelvoudigde en openbaar gemaakte werken muziekwerken aan de volgende voorwaarden voldoen:

de muziekwerken zijn door [naam contractant] gecomponeerd dan wel van tekst voorzien; indien de Contractant niet de enige rechthebbende ten aanzien van de muziekwerken is, dient de Contractant vooraf over de schriftelijke toestemming om niet van de overige rechthebbenden te beschikken voor het ter beschikking stellen van de muziekwerken in het kader van deze overeenkomst. Op eerste verzoek van Buma/Stemra zal de Contractant voornoemde schriftelijk toestemming aan Buma/Stemra overleggen;

Artikel 4. Internetsite

De toestemming zoals gegeven in artikel 1 van deze overeenkomst wordt uitsluitend verleend indien ten aanzien van de Internetsite aan de volgende voorwaarden wordt voldaan:

de Contractant is verantwoordelijk voor - en heeft zeggenschap over de inhoud van de Internetsite;

Het beheer van de Internetsite geschiedt zonder commercieel oogmerk in die zin dat met de Internetsite noch direct noch indirect inkomsten worden verworven. De Internetsite bevat eveneens geen links naar andere Internetsites met een commercieel oogmerk.

De Internetsite verwijst op geen enkele wijze naar illegale Internetsites. Onder illegale Internetsites vallen Internetsites die muziekwerken ter beschikking stellen zonder daarvoor de benodigde toestemming te hebben verkregen van de rechthebbenden.

De muziekwerken worden gratis en in streaming formaat ter beschikking gesteld. Op de Internetsite zal de volgende tekst worden opgenomen:

“De muziekwerken zijn auteursrechtelijk beschermd. De Contractant heeft toestemming voor gebruik verkregen van Buma/Stemra. Het gebruik van de muziekwerken van deze site anders dan beluisteren ten eigen genoegen en/of reproduceren voor eigen oefening, studie of gebruik, is uitdrukkelijk verboden. Het is verder niet toegestaan de muziekwerken te [weder]verkopen, verspreiden e.d..”

Artikel 5. Vrijwaring

De Contractant vrijwaart Buma/Stemra ter zake van alle claims van derden ten aanzien van het gebruik van muziekwerken waar deze overeenkomst op ziet.

Artikel 6. Duur overeenkomst en tussentijdse ontbinding

1. Deze overeenkomst treedt in werking op [_____] en eindigt op [_____] (de **Looptijd**). De Looptijd wordt telkens automatisch voor een periode van één (1) jaar verlengd, tenzij een partij de wederpartij uiterlijk drie (3) maanden vóór het verstrijken van de dan lopende contractperiode schriftelijk van het tegendeel in kennis stelt.

2. Indien niet of niet volledig aan één of meerdere voorwaarden uit deze overeenkomst is voldaan, wordt de overeenkomst geacht met onmiddellijke ingang te zijn ontbonden en wordt de toestemming door Buma/Stemra niet verleend of niet geacht te zijn verleend. Onverminderd andere rechtsmiddelen die Buma/ Stemra ten dienste staan, is Buma/Stemra alsdan gerechtigd met terugwerkende kracht alsnog een vergoeding voor het gebruik van de werken te vorderen, waarbij tevens aanspraak op de wettelijke rente en (buiten)gerechtelijke kosten zal worden gemaakt.
3. Aan deze overeenkomst kunnen door partijen na beëindiging van de overeenkomst geen rechten voor de toekomst worden ontleend, noch wat betreft (de hoogte van) de vergoeding, noch wat betreft de auteursrechtelijk relevante handelingen die in het geding zijn.
4. In alle gevallen van beëindiging van de overeenkomst zal de Contractant het gebruik van de tot het repertoire van Buma/Stemra behorende muziekwerken stopzetten vanaf het moment van de beëindiging van de overeenkomst.

Artikel 7. Overige bepaling

Op deze overeenkomst is Nederlands recht van toepassing. Alle geschillen die voortvloeien uit deze overeenkomst zullen worden voorgelegd aan de bevoegde rechter te Amsterdam.

Aldus overeengekomen en in tweevoud opgemaakt en ondertekend te:

PLAATS: _____

PLAATS: Hoofddorp

DATUM: _____

DATUM: _____

[handtekening]

[handtekening]

[naam ondertekenaar]

H. van der Ree

Vereniging Buma/Stichting Stemra